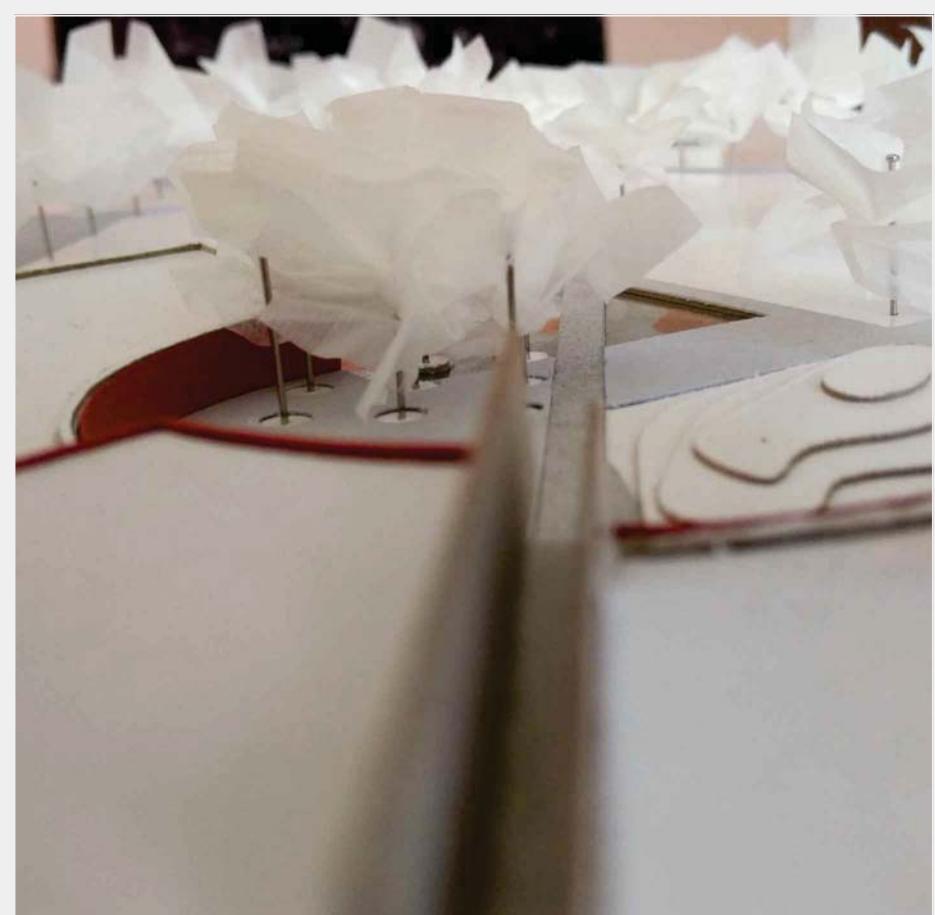


STANOVANJE ZA STARIJE - Sloboština/Zagreb

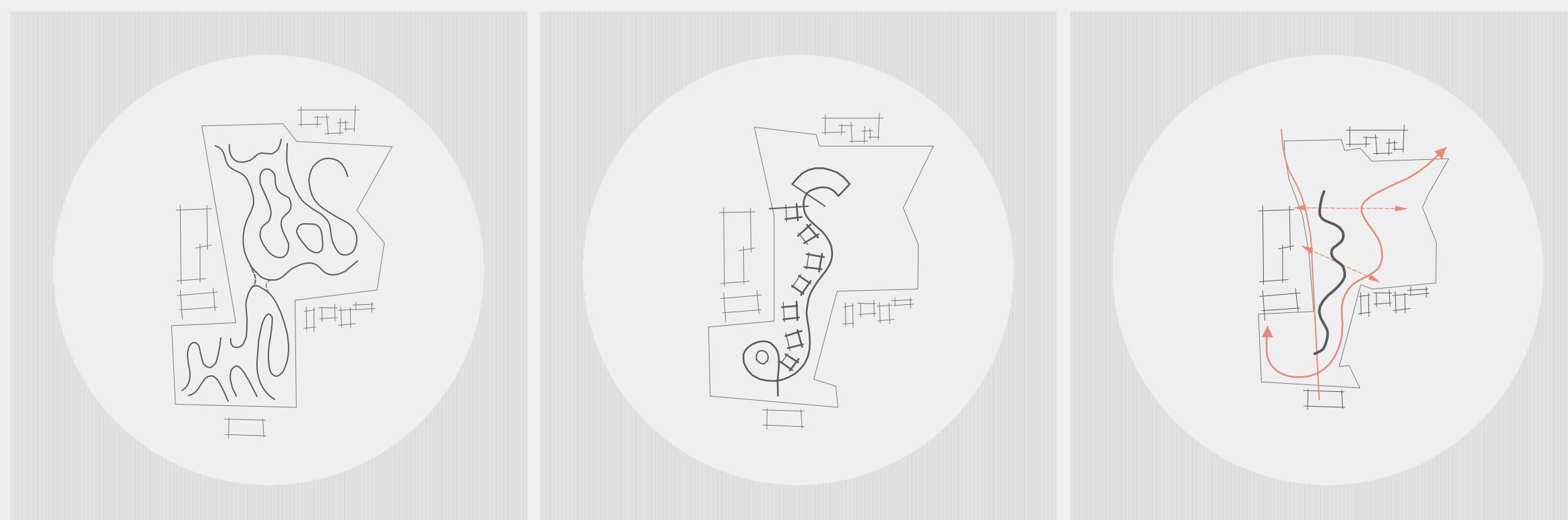


JOSIP BEDALOV

2. god. Ms Krajobrazna arhitektura / Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Arhitektonsko projektiranje-studio
Mentori: prof.art. S. Stergaršek, arh.; doc.dr.sc. B. Kerbler; doc.dr.sc. I. Rechner Dika, kraj.arh.; A. Mudronja Pletenac, arh.



Šira urbanistička situacija M 1:2000



Ideja očuvanja velike neizgrađene površine u funkciji naselja ostvaruje se mimikričnom arhitekturom.

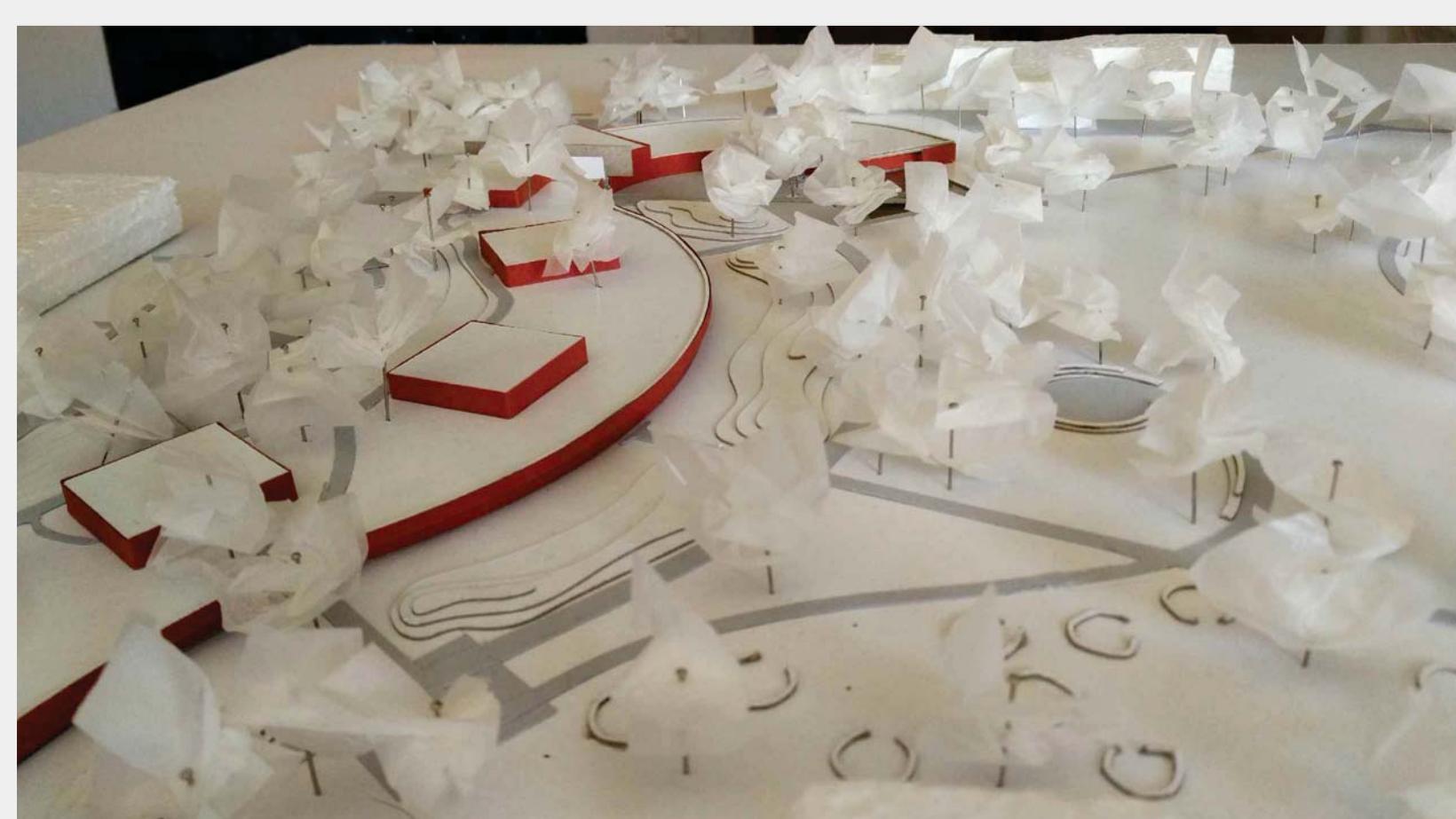
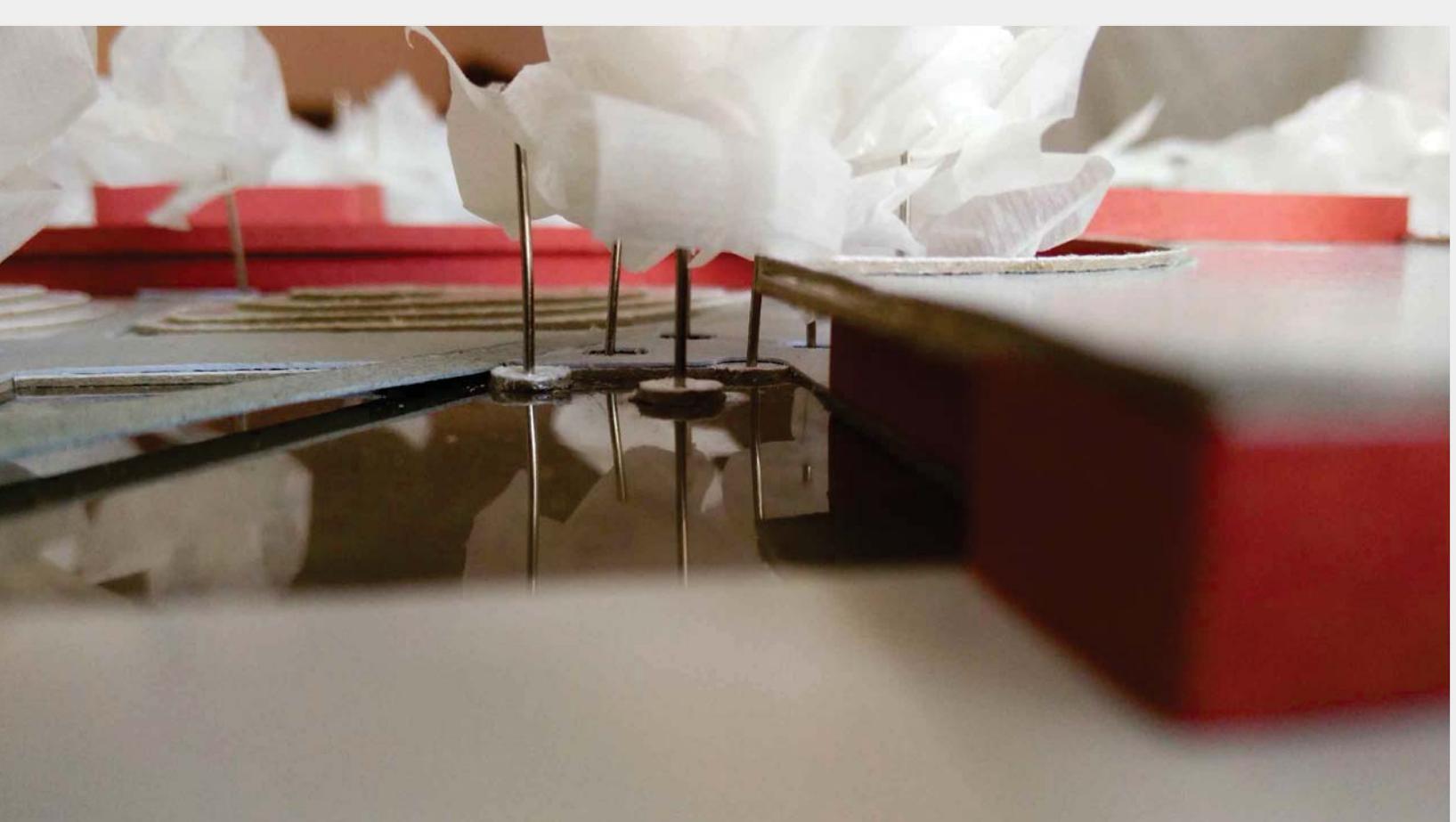
Arhitektura kao krajobraz-kurvilinearna kontura na s p r a m j e d i n i c a jednostavnog volumena.

Glavno kretanje prati konturu arhitekture i zrakasto se veže prolazima na postojeću komunikaciju.

Osnovna filozofija počiva na ideji višestruke interakcije starijih i studenata međusobno i s a s t a n o v n i c i m a n a s e l j a . Potencijalno velika forma skrivena je pod modelacijom terena koji omogućuje interakciju vanjskog prostora s postojećim z g r a d a m a z a r e h a b i l i t a c i j u . Društveni sadržaji na istoku potenciraju interakciju s naseljem, a medicinski na sjeverozapadu s postojećim sadržajima u o k o l i n i .

Unutar kuće međugeneracijski kontakt se ostvaruje u zajedničkim prostorima starijih i s t u d e n a t a . Vanjskim prostorom dominira velika pošumljena parkovna površina s a m f i t e a t r o m .

Zeleni krov sa studentskim smještajem M 1:500



Vizualizacije

Zagreb, travanj 2018.g.

STANOVANJE ZA STARIJE - Sloboština/Zagreb



JOSIP BEDALOV

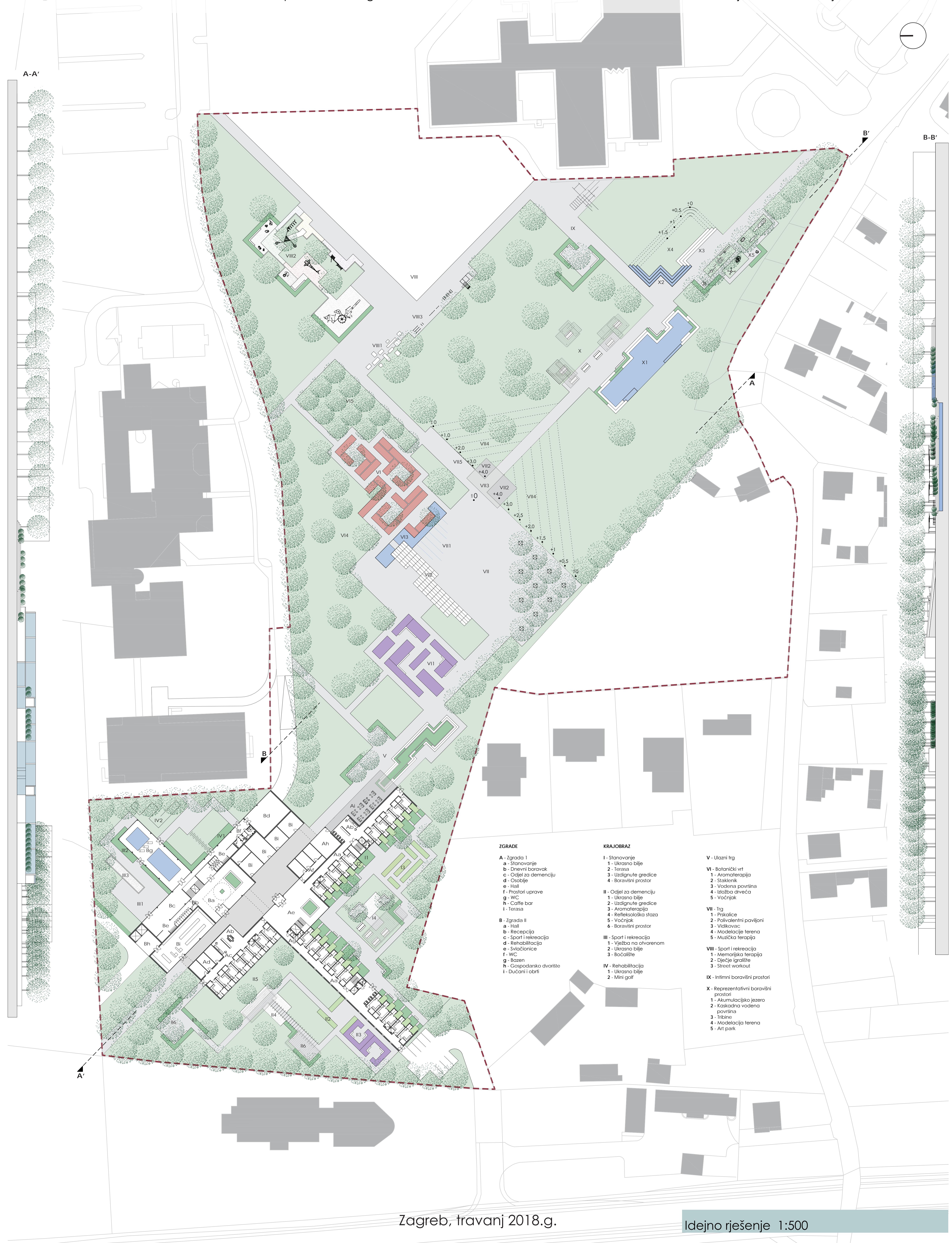
2. god. Ms Krajobrazna arhitektura / Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Arhitektonsko projektiranje-studio
Mentori: prof.art. S. Stergaršek, arh.; doc.dr.sc. B. Kerbler; doc.dr.sc. I. Rechner Dika, kraj.arh.; A. Mudronja Pletenac, arh.



STANOVANJE ZA STARIJE - Sloboština/Zagreb



BLAŽ CEROVEČKI 2. god. Ms / Krajobrazna arhitektura / Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Arhitektonsko projektiranje - studio / Mentor: prof.art. S. Stergaršek, arh.; doc.dr.sc. B. Kerbler.; doc.dr.sc. I. Rechner Dika, kraj.arh.; A. Mudronja Pletenac, arh.

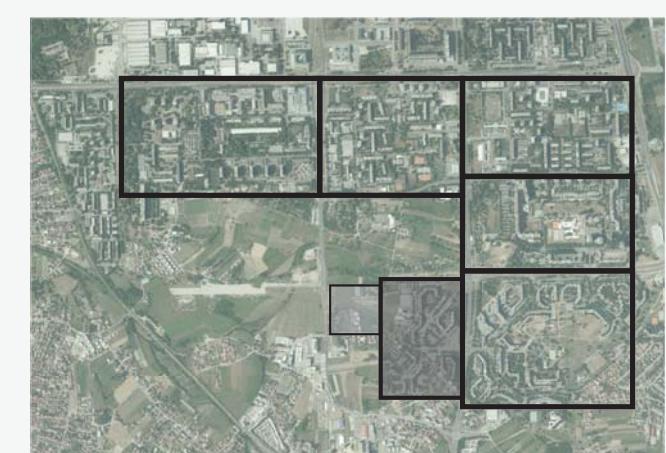


STANOVANJE ZA STARIJE - Sloboština/Zagreb



BLAŽ CEROVEČKI 2. god. Ms / Krajobrazna arhitektura / Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Arhitektonsko projektiranje - studio / Mentor: prof.art. S. Stergaršek, arh.; doc.dr.sc. B. Kerbler.; doc.dr.sc. I. Rechner Dika, kraj.arh.; A. Mudronja Pletenac, arh.

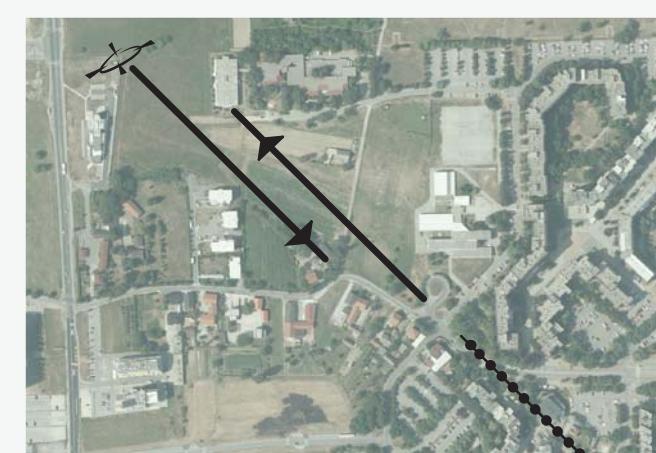
Osnovu oblikovanja predstavljenog projekta predstavljaju dijagonalni potezi preneseni iz postojeće strukture okolne četvrti. Spomenuti dijagonalni potezi osim fizički, prostor dijele i funkcionalno: stambena zona organizirana uz sjevernu dijagonalu, boravišna zona organizirana uz južnu dijagonalu, reprezentativna zona smještena uz sjecište dijagonala (trg), sportsko-rekreacijska zona smještena istočno od sjecišta dijagonala. Korpus građevina organiziran uz sjevernu dijagonalu smješten je na krajnjem sjeverozapadnom rubu obuhvata, obzirom da isti na svojem istočnom i zapadnom rubu graniči s građevinama sroдne namjene. Sam oblik građevina uvjetuje je i podjelu spomenutog prostora na četiri zone, samim čime je diferencirana i njihova namjena. Boravišna zona organizirana uz južnu dijagonalu namijenjena je, osim korisnicima stambene zone, i stanovnicima okolne četvrti, čime trg koji se formira na sjecištu dvaju dijagonala postaje mjesto susreta generacija.



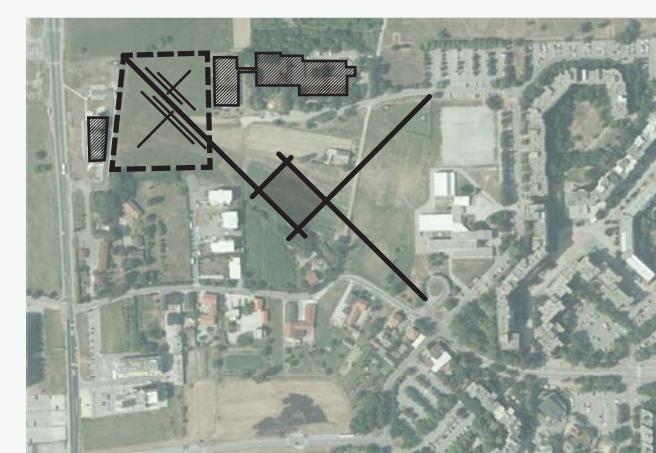
Analizom položaja i dimenzija četvrti utvrđeno je kako Sloboštinu, za razliku od okolnih četvrti, karakterizira slabija povezanost sa strukturon Novog Zagreba kao cjeline.



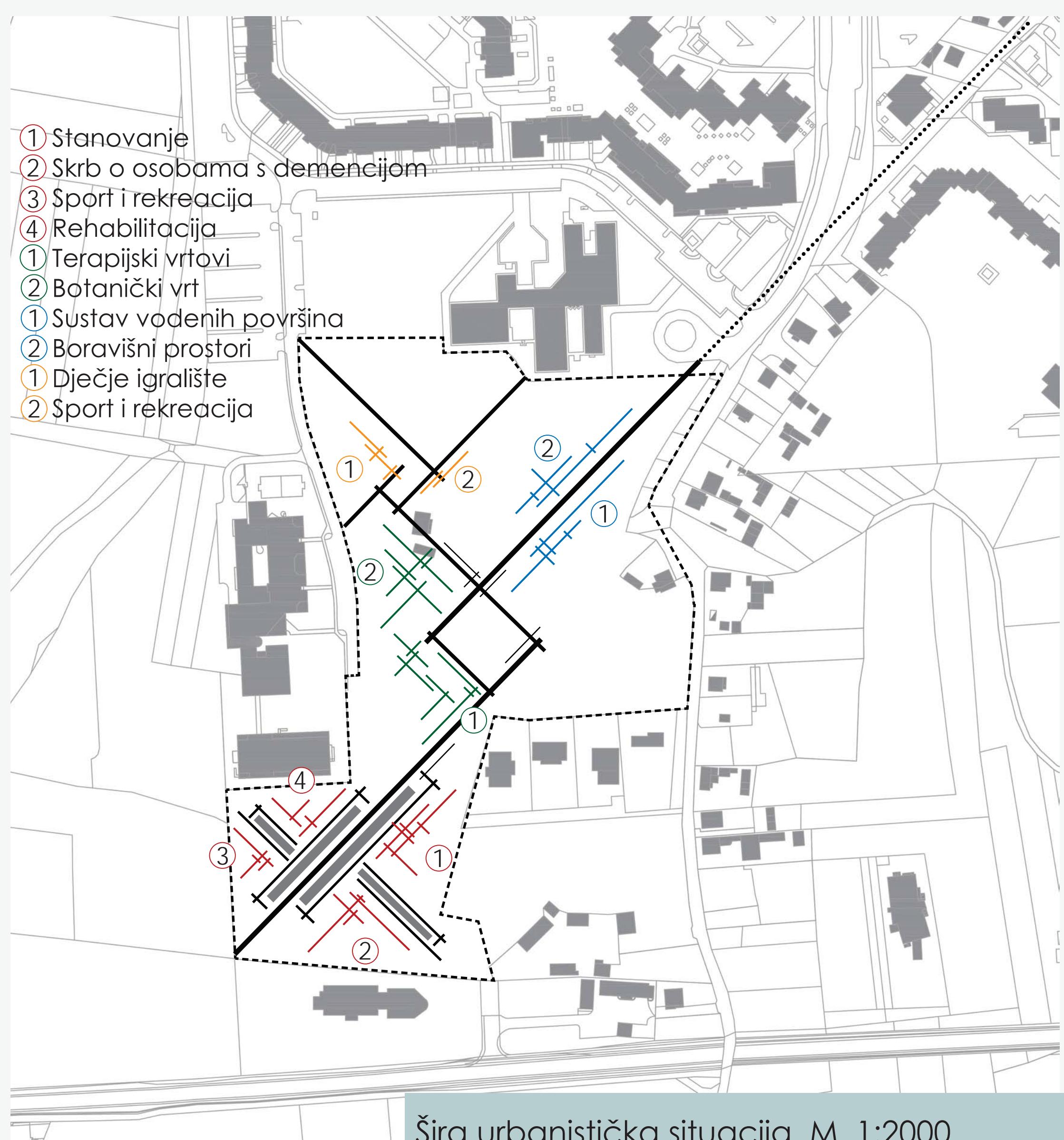
Za okosnicu razvoja predstavljenog projekta postavljena je njegova integracija u postojeću strukturu četvrti.



Stvaranje kontakt-a novoplanirane mreže komunikacija s očitanim gravitacijskim točkama, zahtijevalo je izmicanje glavne komunikacijske osi, samim čime se javila i potreba za spajanjem njenih krakova.

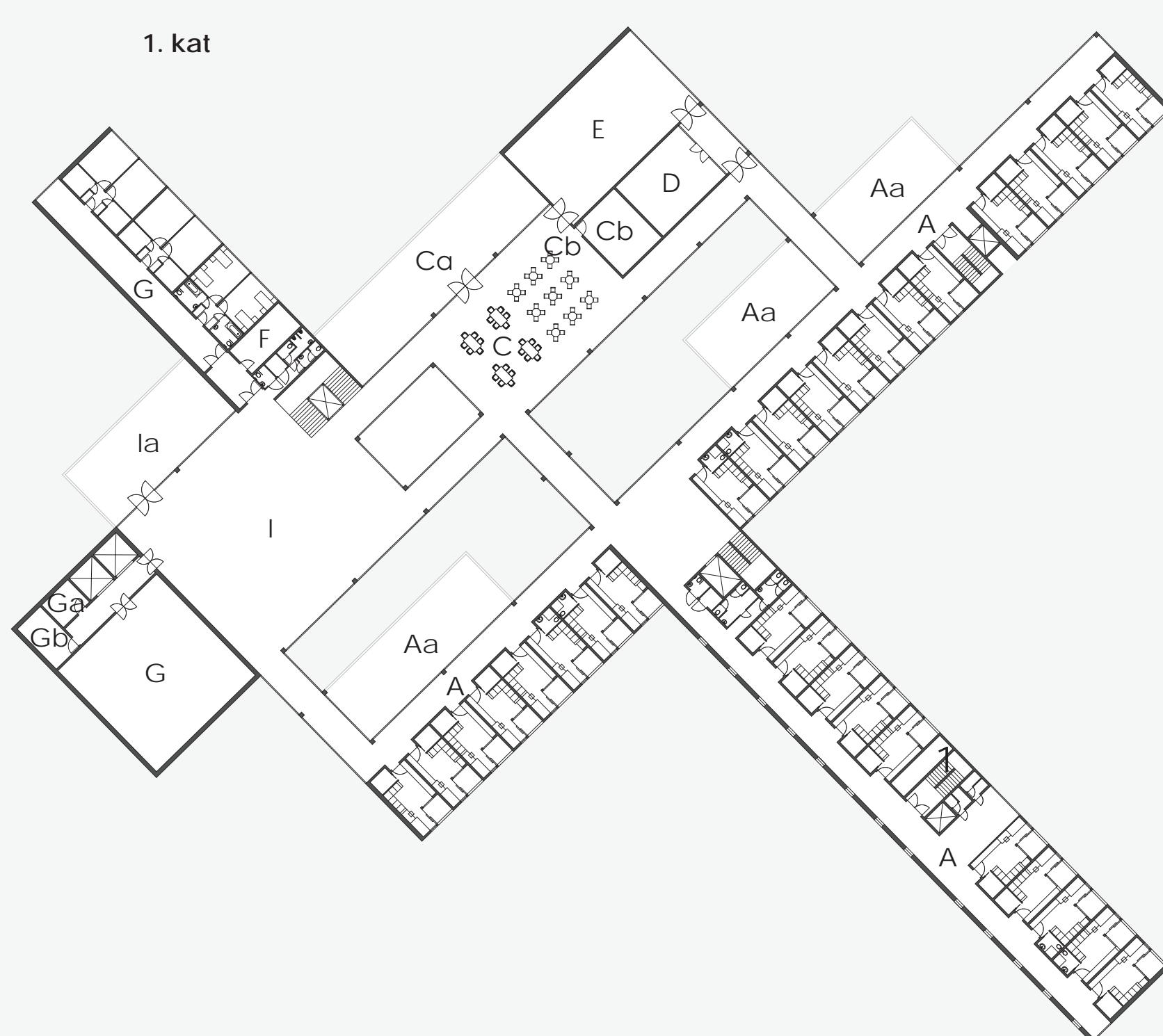


Spoj glavnih komunikacijskih osi ostvaren je u obliku trga koji se javlja u središtu obuhvata te predstavlja čvoriste novonastale mreže komunikacija.

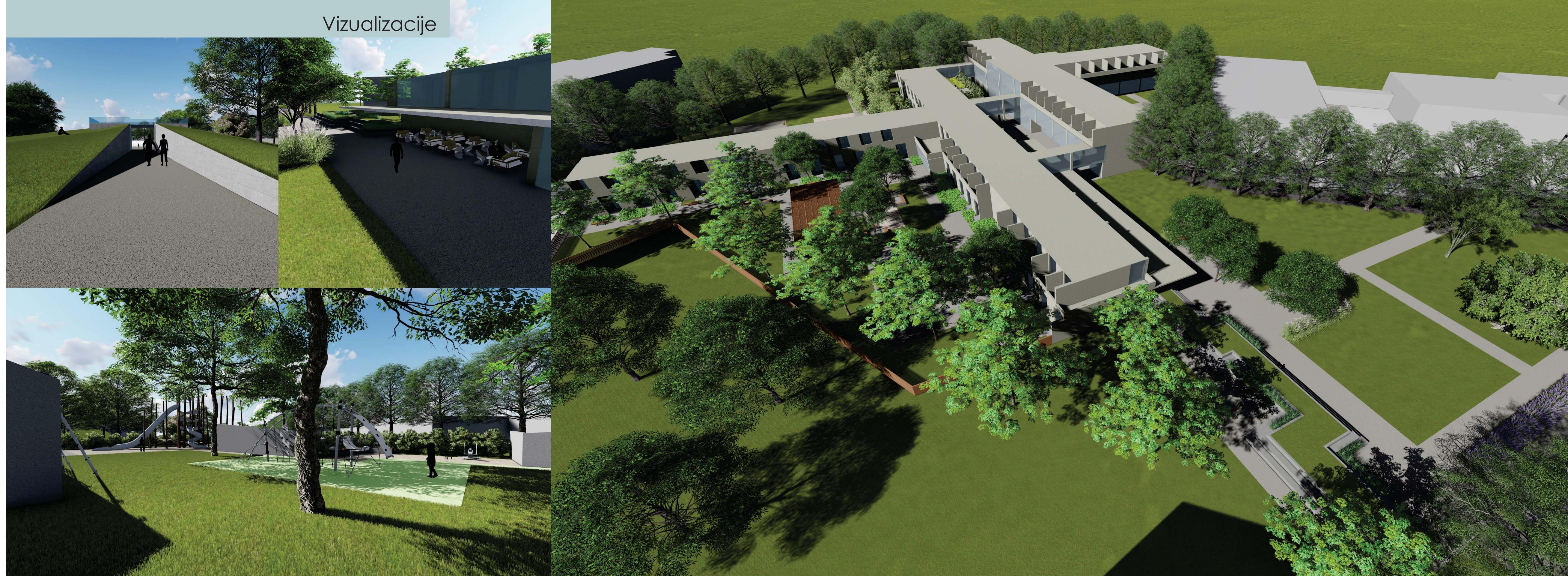


Tlocrti M 1:500

- A - Stanovanje (jednosobno)
 - a - Krovni vrt
- B - Stanovanje (dvosobno)
 - a - Krovni vrt
- C - Dnevna rjeđa
 - a - Krovni vrt
 - b - Liturgija/glažbeni terapija
- D - Čitaonica
- E - Polivalentna dvorana
- F - Ambulanta
- G - Stacionarni odjel
- H - Kuhinja
 - a - Office
 - b - Skladište
- I - Blagovaonica
 - a - Terasa



Vizualizacije



STANOVANJE ZA STARIJE - Sloboština/Zagreb



MARTINA KOPRIVNJAČ 2. god. Ms Krajobrazna arhitektura / Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Arhitektonsko projektiranje-studio
Mentori: prof.art. S. Stergaršek, arh. ; doc.dr.sc. B. Kerbler.; doc.dr.sc. I. Rechner Dika, kraj.arh.; A. Mudronja Pletenac, arh.

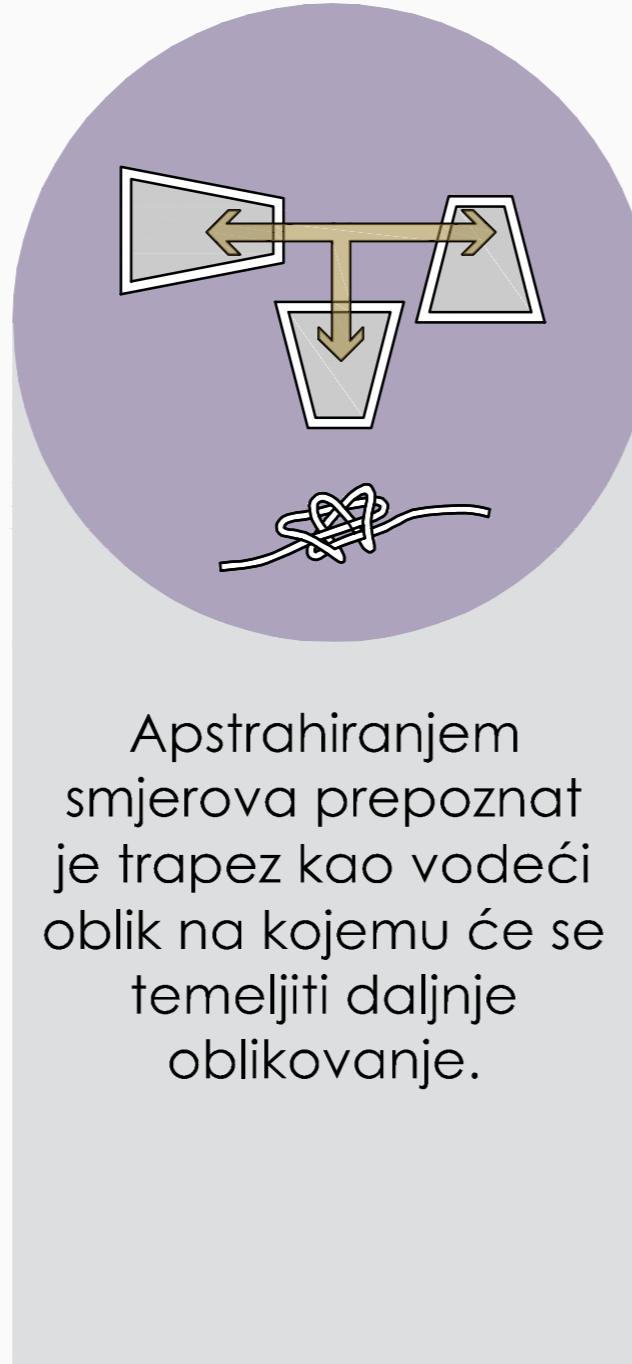
Snažna dijagonala povezuje sjeverni i južni dio obuhvata i dijeli ga na dva različita dijela. Istočno od dijagonale, nasuprot postojeće zgrade rehabilitacije i dječjeg vrtića projektiran je korpus doma. Uz dom se nalaze sadržaji koji omogućuju interakciju sa školskom cjelinom. Zapadnom stranom uz obalu umjetnog jezera niz manjih kubusa formira naselje zajedničkog stanovanja (Village). Izmjena različitih doživljaja prostora postignuta je različitim vizurama, od kojih se posebno izdvaja veliko boravište formirano kao "zglob" dijagonale. Dio "zgloba" natkriven je pergolom, a iza njega se nalazi niz raznih terapija za starije. Kretanje okolnog stanovništva kroz razne sadržaje (street workout, dječje igralište, skate park, izložbe na otvorenom i sl.) omogućuje interakciju sa stanovnicima doma.



Iz dominantnih smjerova naselja postavljen je glavni smjer dijagonalnog kretanja kroz prostor.



Analiza zgrade okolnog prostora pokazuje niz pravilnih i štapičastih oblika koji se lome i usitnjavaju.



Apstrahiranjem smjerova prepoznat je trapez kao vodeći oblik na kojem će se temeljiti daljnje oblikovanje.



Preklapanjem trapeza dobivena je artikulirana površina zgrade.

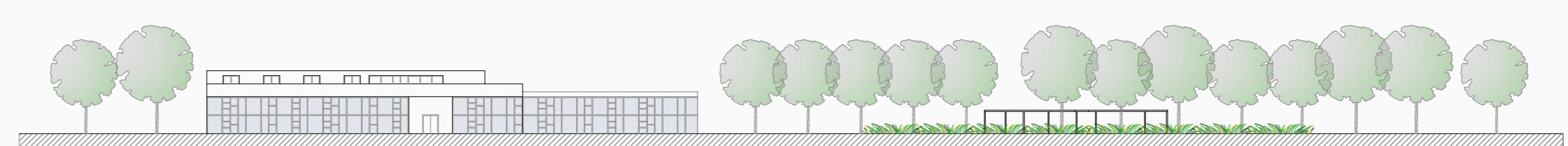


Šira urbanistička situacija M 1:2000

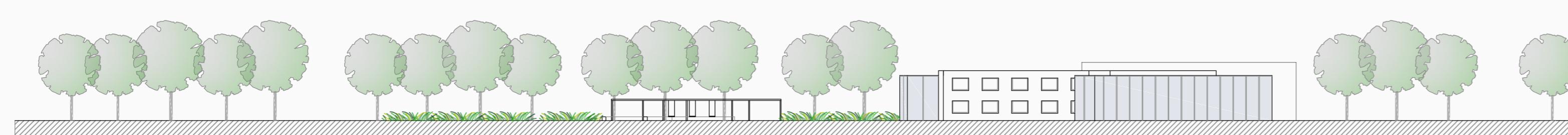
Pročelje kuća S-J M 1:500



Pročelje zgrade S-J M 1:500



Pročelje zgrade S-J M 1:500



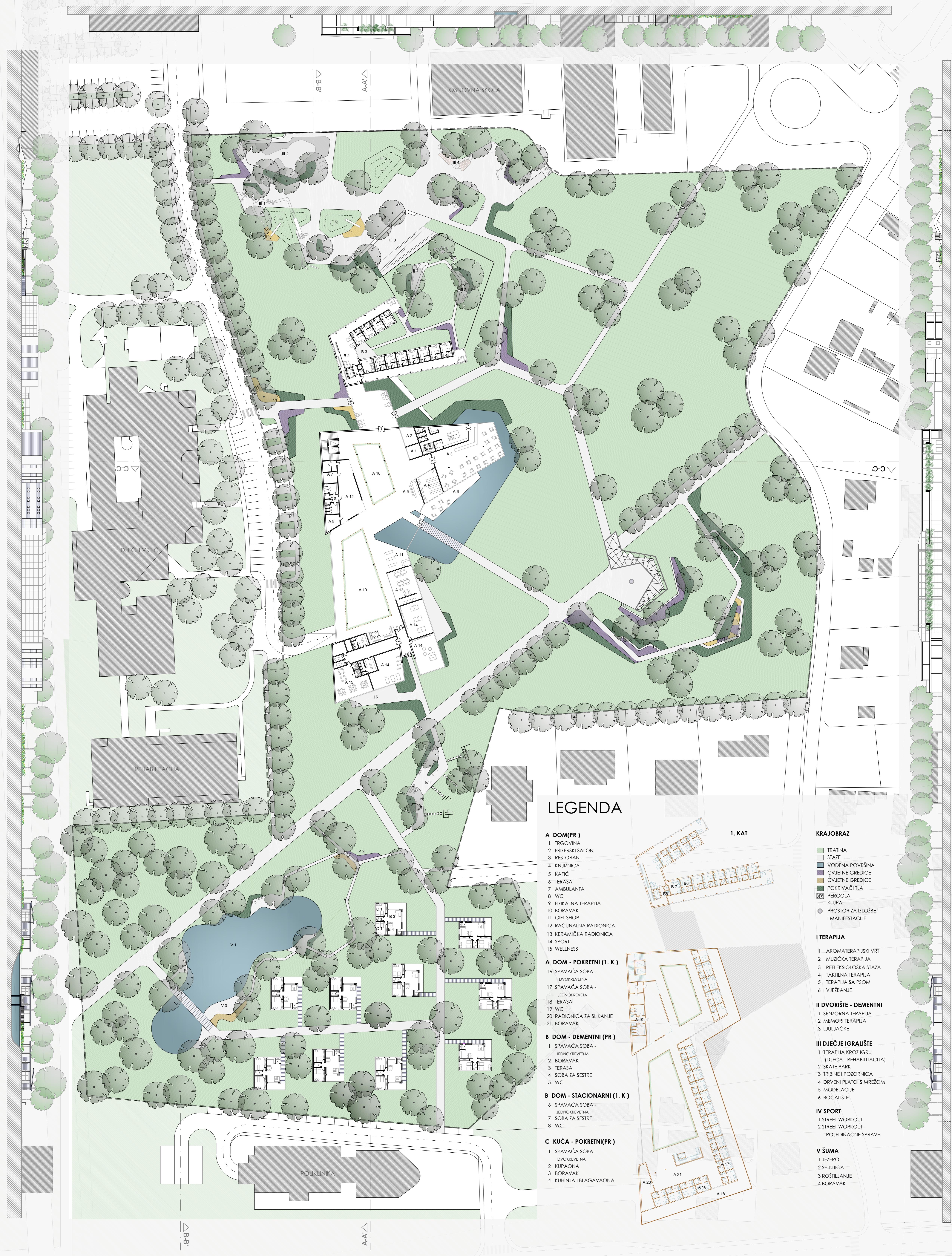
Vizualizacije



STANOVANJE ZA STARIE - Sloboština/Zagreb



MARTINA KOPRIVNjak 2. god. Ms Krajobrazna arhitektura / Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Arhitektonsko projektiranje-studio
Mentori: prof.art. S. Stergaršek, arh.; doc.dr.sc. B. Kerbler.; doc.dr.sc. I. Rechner Dika, kraj.arh.; A. Mudronja Pletenac, arh.



Zagreb, travanj 2018.

Idejno rješenje M 1:500

STANOVANJE ZA STARIJE - Sloboština/Zagreb

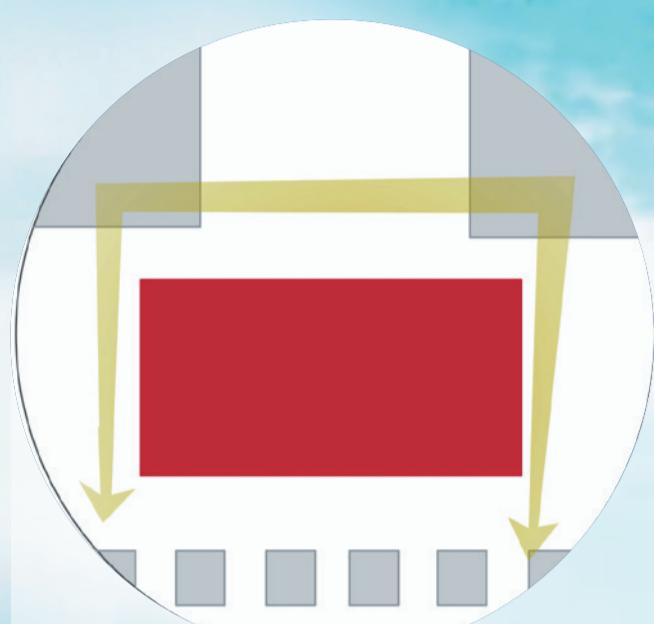


MARTINA RIMAC 2. god. Ms Krajobrazna arhitektura / Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Arhitektonsko projektiranje-studio
Mentori: prof.art. S. Stergaršek, arh.; doc.dr.sc. B. Kerbler; doc.dr.sc. I. Rechner Dika, kraj.arh.; A. Mudronja Pletenac, arh.

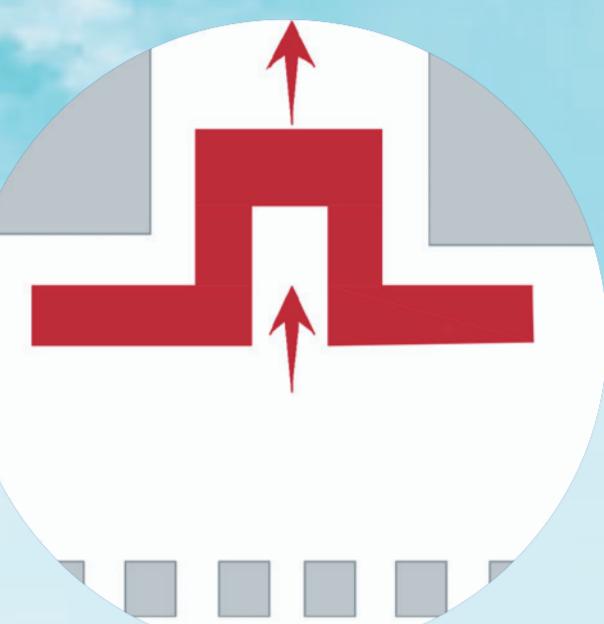
Nositelj ideje ovog koncepta stanovanja za starije leži u socijalnoj integraciji korisnika s neposrednom okolinom. Oslonac toj ideji daje raznolik tematski sadržaj unutar kompleksa koji se bazira na sportu i rekreatiji.

S aspekta stanovanja, kompleks nudi dva tipa- zajednički i individualni, koje i ambijentalno polarizira. Individualno stanovanje smješteno je podno krošnji šumolikog, prirodnijeg dijela kompleksa dok je zajedničko stanovanje vezanjem uz sportsko-društveni centar postalo dio izgrađenijeg dijela kompleksa.

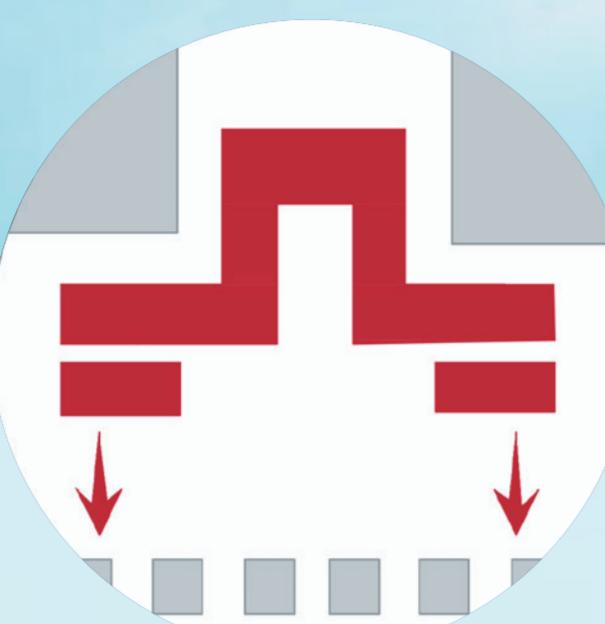
Kompozicijski, koncept svojom izlomljeno geometrijskom osnovom, prati oblikovni jezik neposrednog naselja Sloboština, a veličinom i visinom svojih elemenata odgovara i na dva potpuno različita tipa stambene izgradnje koja su se sukobila u neposrednoj okolini, ono višestambenog naselja na sjeveru i istoku te samostojećih jednoobiteljskih kuća koje su se nasumično smjestile uz južni dio obuhvata.



Prostorni konflikt koji se javlja su suprotstavljena dva bitno različita tipa izgradnje. Konceptom stanovanja za starije potrebno ih je "pomiriti", a u sjevernom dijelu, zgrade klinike i rehabilitacije povezati s novom zgradom doma.



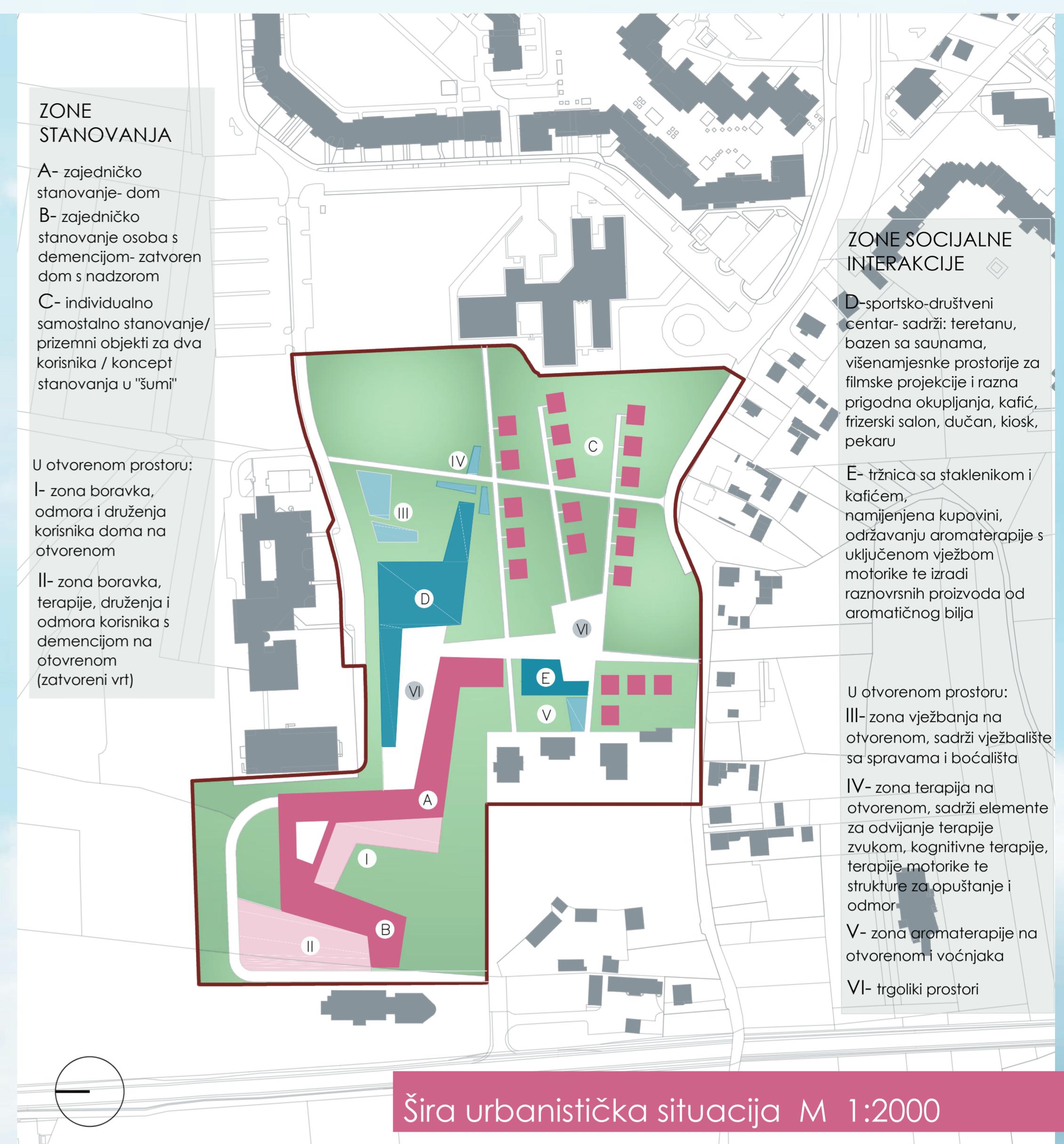
Izvlačenjem dijela arhitekture na sjever, zgrada novog doma povozat će se sa zgradama klinike i rehabilitacije, a istovremeno uvlačenjem dijela s južne strane krajobraz se uvodi u kuću.



Usitnjavanjem arhitekture na sve manje dijelove u konačnici se dobio pošteni prijelaz između dva tipa izgradnje, a krajobraz se kroz niše sve više doveo u dinamičan odnos s arhitekturom.



Usitnjavanjem arhitekture dobila se i maksimalna iskoristenošć južnih ekspozicija kako u arhitekturi tako i u krajobrazu što je doprinijelo smještanju svih, prvenstveno boravišnih sadržaja.



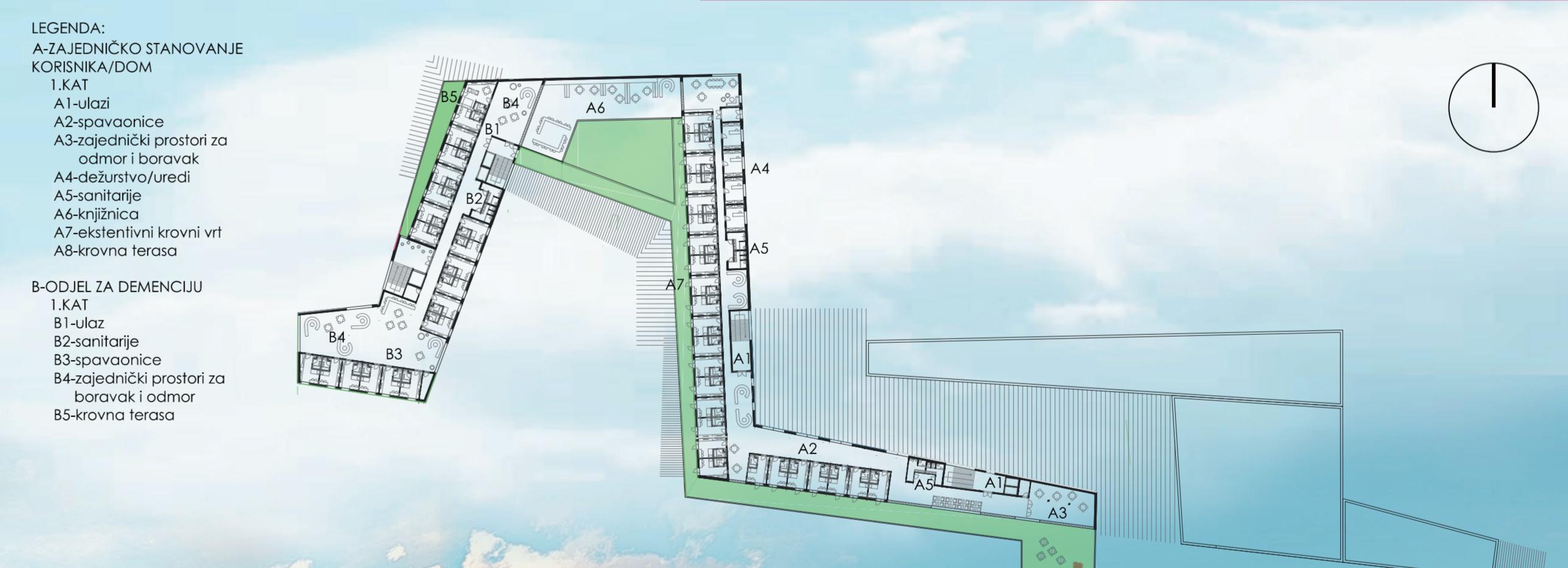
Presjek-pogled B-B



Presjek-pogled C-C



Tlocrt 1.kata M 1:1000



Vizualizacije

Zagreb, travanj 2018.

STANOVANJE ZA STARIJE - Sloboština/Zagreb



MARTINA RIMAC 2. god. Ms Krajobrazna arhitektura / Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu / Arhitektonsko projektiranje-studio
Mentori: prof.art. S. Stergaršek, arh.; doc.dr.sc. B. Kerbler; doc.dr.sc. I. Rechner Dika, kraj.arh.; A. Mudronja Pletenac, arh.

Idejno rješenje M 1:500



I-VRT ZA BORAVAK I ODMR KORSNIKA DOMA
Ia-natkriveni prostor sa sjedenjem/stolovi
Ib-natkriveni prostor sa sjedenjem/lounge
Ic-terasa za blagovanje
Id-ambijentalno ogrije
Ie-drene ležaljke u travi
If-setaliste s ručkovima

II-ZATVORENI VRT OD JELA ZA DEMECIU
Ia-natkrivena terasa za blagovanje i odmor
Ib-natkrivena terasa sa vodenim i zelenim
zidovima, vodeni vrt i radionice
Ic-terapef
Ie-drene ležaljke u travi
Id-refleksološka staza
Ie-kupe s nosionicom odmor
If-povisene gredice za aromaterapiju/ terapiju
motorika
Ig-natkrivena terasa za boravak
Ih-natkrivena lučica
Ii-memo panos- kognitivna terapija

III-ZONA SPORTA I VJEŽBANJA
Ia-tartan podloga i sprave za vježbanje
na otvorenom
Ib-refleksološka staza
Ic-bocanje s klupama za odmor
Ii-terapef

IV-ZONA TERAPIJA NA OTVORENOM
Va-kognitivna terapija-memo panos, lučice
kupe za odmor
Vb-terapija zvukom-razne udaraljke i
elementi koji proizvode šumove, kupe za
odmor
Vc-terapija motorike- pomicni elementi
lučice, kupe za odmor, ležaljke u travi

V-ZONA AROMATERAPIJE
Va-povisene gredice
Vb-vježnjak

VI-PLAZA
Va-paviljoni s lučicama i pomicnim
elementima- zajedničke radionice i
druženje
Vb-sjedenje pod krošnjama
Vc-zeleni žabovi
Vd-uzlazni meduprostor za zelenim otocima
i elementima za sjedenje
natkriveni staklima

VII-DJEĆJA IGRA
Vila-športsko igra-drvene penjalice pod
krošnjama
Vib-kuce na drvetu
Vic-edukativna igra uz "hotel za kuce"

DJEĆJA REHABILITACIJA/
DJEĆJI VRTIC

REHABILITACIJA ZA
ODRASLE

SPORTSKI TEREN U
SKLOPU ŠKOLE

OSNOVNA
ŠKOLA

LEGENDA:

A- ZAJEDNIČKO STANOVANJE KORSNIKA/DOM

- A-1-ulazi
- A-2-zaštitni zid
- A-3-ekonominica
- A-4-uredi
- A-5-prostorija za osobije
- A-6-prostor za blagovanje
- A-7-prostor za blagovanje/atrij
- A-8-vestibul
- A-9-gospodarski za osobije
- A-10-kuhinja
- A-11-gospodarsko dvorište
- A-12-prostor za boravak i odmor
- A-13-prostor za terapije i radionice
- A-14-terapef
- A-15-pihoterapija
- A-16-spavaonice s izlazom u vrt
- A-17-sanitarije

KAT: kuhinja i čitaonica, spavaonice

B- ZAJEDNIČKO STANOVANJE OSOBA S
POZICIJOM ZATVORNINI DOM

- B-1-ulaz u zatvorninski dom
- B-2-prostor za blagovanje
- B-3-prostor za boravak i odmor
- B-4-prostor za terapije i radionice
- B-5-višenamjenski prostori
- B-6-spavaonice
- B-7-sanitarije

KAT: spavaonice

C-INDIVIDUALNO STANOVANJE
prizemne kuće za dva korisnika/sadrže:
dvije spavaonice s izlazom na terasu,
kuhinju, dnevnu sobu, sanitare i terasu s
direktnim izlazom u vrt

D-SPORTSKO-DRUŠTVENI CENTAR

- D-1-bozen
- D-2-sportne
- D-3-tuš
- D-4-masna kade
- D-5-ženska garderoba sa sanitrijama
- D-6-muška garderoba sa sanitrijama
- D-7-into pro
- D-8-pozdravne prostorije
- D-9-sanitarije
- D-10-fitnes salón
- D-11-čučan
- D-12-kofic
- D-13-pekara
- D-14-kost

KAT: teretana u galeriji wellness

višenamjenske prostorije-udruge, kafic

E-TRUČICA SA STAKLENIKOM

E1- višenamjenski prostor- tručica/kuhinja za

izradu proizvoda od aromatičnog bilja/ bar

E2-staklenik-namijenjen aromaterapiji

Zagreb, travanj 2018.

Presjek-pogled A-A M 1:500